



## インリーチとは !?...

演奏者などが学校や地域の施設へ出かけて、皆さんに文化や芸術を届ける活動をアウトリーチ活動と言います。インリーチ活動はその反対で、皆さんに公共のホール等まで足を運んでもらい、本物の舞台芸術に触れていただく機会を提供する活動のことです。

かな めいきょく  
マリンバで奏でる名曲たち

プログラム



令和6年 10月22日(火)

10:10 開場 10:15 開演予定

シビックセンター4階さくらホール

# プログラム

## どうけし 道化師のギャロップ／カバレフスキー

ロシアの作曲家カバレフスキーが作曲した、全 10 曲からなる管弦楽のための組曲『道化師』。その中で最も有名な第 2 曲「ギャロップ」は、『道化師のギャロップ』として親しまれている。

## かけき げんそうきょく 歌劇「ウィリアム・テル」幻想曲／ロツシーニ

ロシアの歌劇作曲家ロツシーニが作曲した歌劇『ウィリアム・テル』は、今から 500 年以上前のスイスで、伝説の英雄そして弓の名手であったウィリアム・テルの物語。

## おんな 『アルルの女』よりメヌエツト／ビゼー

カルメンの作曲家としても知られるフランスのビゼーが作曲した曲で、『アルルの女』といえばこの曲が連想されるほど有名なメヌエツト。原曲は、ハープの伴奏にフルートが美しいメロディーを奏でる。

## わ にんぎょう 『くるみ割り人形』より／チャイコフスキー

『くるみ割り人形』は、ロシアの作曲家チャイコフスキーが作曲したバレエ音楽。クリスマスイヴの夜、プレゼントにもらったくるみ割り人形が素敵王子様に変身して、お菓子の国へ連れて行ってくれる夢物語。

お菓子の国では、いろいろなお菓子の精が踊りを披露してくれる。

### おど ・こんぺいとうの踊り

お菓子の国の王女様が踊るこの曲は、ゆったりとしていて少し不気味な伴奏に、当時新しく開発されたチェレスタという楽器のキラキラした音色が幻想的な曲。

### ・トレパック

「ロシアの踊り」とも呼ばれ、バレエでは名前のおりロシアのコサックダンスが振付に用いられる。軽やかなテンポと爽快なメロディーで、非常に活気のある曲。

## きかけき てんごく じごく じょきょく 喜歌劇「天国と地獄」序曲／オフエンバック

19 世紀の終わり頃、パリで活躍したオフエンバックの作曲した喜歌劇『天国と地獄』。序曲の中でも特に有名な終曲は、運動会でもよく流れており、とても軽快で華やか。



# アーティスト プロフィール

## 久米 見奈子



徳島文理大学音楽学部管打楽器コース卒業

同大学音楽専攻科器楽専攻修了

徳島県内を中心にマリンバの演奏を行っている

また、現代邦楽でも打楽器を担当し、韓国・釜山、中国・上海への演奏旅行にも参加している  
打楽器、マリンバを中谷満、明神あけみの両氏に師事

現在、徳島県警察音楽隊に勤務

## 明神 あけみ



武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科マリンバ専攻卒業

朝吹英一、高橋美智子、種谷睦子、西岡園子の各氏に師事

日本木琴協会主催マリンバ フェスティバルに出演

高橋美智子氏と共にグラスハーブの初演を行う

日中友好訪中団演奏旅行に参加、5回訪中し、北京・天津・上海でのコンサートに出演

北京中央音楽院にて日中友好合同コンサートに出演

ツアーコンサート、音楽鑑賞会等、各地で演奏活動を行う

シルファン・マリンバ アンサンブルを主宰、木のコンサートを行う

2021年3月まで39年間、徳島文理大学非常勤講師を勤める

現在、高知県立岡豊高校時間講師

日本マリンバ協会東京支部・高知支部分室長

日本マリンバ協会賛助会員

