

特別展「阿波藍商の〈たからもの〉」出品目録

【展示期間】前期：10/8～11/3 後期：11/5～11/27

No.	作品名	員数	材質技法	法量	製作年	10/8 ~ 11/3	11/5 ~ 11-27
1 富岡鉄斎							
富岡鉄斎 1836—1924							
1	富岡鉄斎 芳山華暎	1幅	絹本彩色	143.0 × 50.9	大正 3年 (1914)		
2	富岡鉄斎 寄傲煙霞	1幅	絹本彩色	138.8 × 41.7	大正 4年 (1915) 1月		
3	富岡鉄斎 三子登嶽	1幅	紙本彩色	146.5 × 40.0	大正 4年 (1915) 6月		
4	富岡鉄斎 解衣換酒	1幅	紙本彩色	133.4 × 32.4	大正 4年 (1915)		
5	富岡鉄斎 碧潭叢菊	1幅	絹本彩色	141.0 × 55.0	大正 4年 (1915)		
6	富岡鉄斎 観音	1幅	絹本彩色	125.3 × 49.0			
7	富岡鉄斎 大原女	1幅	紙本彩色	131.5 × 33.5	大正 5年 (1916)		
8	富岡鉄斎 鶯宿梅	1幅	紙本彩色	131.8 × 33.4	大正 5年 (1916)		
9	富岡鉄斎 太公望釣隠	1幅	紙本彩色	132.4 × 32.3	大正 8年 (1919) 2月		
10	富岡鉄斎 松溪山水 [扇面]	1幅	絹本彩色	最大幅 52.9	大正 7年 (1918)		
11	富岡鉄斎 太神楽 [扇面]	1幅	絹本彩色	最大幅 53.0	大正 8年 (1919) 8月		
12	富岡鉄斎 東坡煙霞	1幅	紙本彩色	144.8 × 39.6	大正 10年 (1921) 7月		
13	富岡鉄斎 東坡静居	1幅	紙本彩色	132.6 × 32.1	大正 10年 (1921)		
14	富岡鉄斎 寿老	1幅	紙本彩色	130.6 × 49.7	大正 12年 (1923) 3月		
2 横山大観							
横山大観 1868—1958							
15	横山大観 漁村の夕	1幅	絹本彩色	133.8 × 50.2			
16	横山大観 洗馬	1幅	絹本彩色	136.4 × 56.5			
17	横山大観 煙月	1幅	絹本彩色	132.0 × 50.8			
18	横山大観 帰路	1幅	絹本彩色	129.5 × 49.8			
19	横山大観 春雨	1幅	絹本彩色	127.1 × 50.4	大正 3年 (1914)		
20	横山大観 層巒雨齋	1幅	絹本彩色	42.8 × 50.2	大正 3年 (1914)		
21	横山大観 松竹梅	2幅対	絹本彩色	右 115.2 × 41.6 左 115.1 × 41.4			
22	横山大観 潮見坂	1幅	紙本彩色	137.8 × 67.5	大正 4年 (1915)		
23	横山大観 白衣観音	1幅	絹本彩色	143.6 × 70.6			
24	横山大観 清風	1幅	絹本彩色	126.6 × 50.6			
25	横山大観 長瀨	1幅	絹本彩色	137.0 × 56.4	大正 5年 (1916)		
26	横山大観 鐘樓の雨	2幅対	絹本彩色	右 121.6 × 35.6 左 121.8 × 35.6	大正 5年 (1916)		
27	横山大観 萬年青	1幅	絹本彩色	129.4 × 51.8	大正 6年 (1917)		
28	横山大観 巖子陵	1幅	絹本彩色	139.6 × 56.8			
29	横山大観 如意ヶ嶽	1幅	絹本墨画	38.2 × 53.4	大正 7年 (1918) 頃		
3 下村観山							
下村観山 1873—1930							
30	下村観山 寿老	1幅	絹本彩色	160.4 × 83.4	大正 2年 (1913)		